

Relazione sull'Esercizio Sociale anno 2021

Riconoscimenti:

Scuola di musica riconosciuta per l'anno scolastico 2021/2022 con determinazione n. 7824 del 30/04/2021 del Responsabile del Servizio Sviluppo degli Strumenti Finanziari, Regolazione e Accredamenti della Regione Emilia-Romagna, di cui alla DGR n. 2254/2009 e successive modificazioni
Iscritta all'Albo dei Soggetti qualificati per la collaborazione in qualità di partner nei progetti "Qualifichiamo insieme la nostra scuola 0/6"
Associazione Iscritta nel registro delle LFA del Comune di Bologna, con Determinazione Dirigenziale del 07.08.2018
Associazione Iscritta al Registro Regionale delle APS con il n.ro 5770, DPG/2018/18105 del 30/10/2018 in fase di trasmigrazione al RUNTS

Panoramica generale dell'anno 2021

Pur nella situazione pandemica in atto, nell'anno 2021 InSuono APS ha raggiunto vari obiettivi significativi e svolto numerose attività sia per i propri associati, sia per il territorio. La complessità del momento storico che stiamo attraversando ha continuato a richiedere uno sforzo straordinario da parte di soci, volontari, collaboratori, un surplus di forze immesse nell'Associazione, consolidando al contempo lo spirito associativo e molte relazioni interpersonali. La gravità delle circostanze ci ha anche spinto ad allargare la rete di partner e rapporti sul territorio provinciale, regionale e nazionale.

Soci, volontari, collaboratori

Nell'anno 2021 hanno richiesto l'affiliazione 110 nuovi soci, portando così l'associazione al numero di 225 affiliati. Abbiamo inoltre raggiunto il numero di 46 volontari e 20 soci attivi impegnati nella vita associativa, ovviamente a vari livelli e secondo i propri carismi e possibilità. I collaboratori che, a vario titolo, hanno operato per l'associazione sono stati 16, mentre i consulenti e tecnici esterni (accordatore, liutaio, commercialisti, ingegneri della sicurezza), sono stati 6.

Strumentazione e dotazioni

La strumentazione acustica e digitale dell'associazione è stata ulteriormente implementata, per permettere a tutti, sia la didattica a distanza, sia di suonare in sede mantenendo i distanziamenti e l'utilizzo personale degli strumenti (con igienizzazione pre e post uso); sono stati acquistati anche numerosi arredi per l'organizzazione, la razionalizzazione degli spazi e dei materiali e per la riduzione dell'inquinamento acustico; sono stati acquistati anche materiali di consumo (corde, pasta piroli ecc.), per la manutenzione ordinaria degli strumenti; abbiamo inoltre ricevuto in donazione, acquistato e stampato numerosi spartiti e materiali didattici e organizzato i medesimi per la consultazione e il prestito. La strumentazione elettronica per la diffusione sonora è stata molto incrementata, anche in connessione con la partecipazione per la prima volta alla rassegna musicale Bologna Estate, così come la strumentazione informatica, per l'attuazione dello sportello per il contrasto al digital divide. Anche la dotazione di materiali psicomotori, artistici e di uso comune, per la partecipazione alle attività ordinarie e straordinarie (prosecuzione del murales nell'atrio, organizzazione del centro estivo) è stata incrementata.

strumenti musicali	5 libri e spartiti acquistati	4 cuffie stereo
1 piano digitale artesia	molti libri e riviste ricevuti in donazione, il DEUMM, libri di storia della musica e armonia	3 schede di memoria, cavi e chiavi usb, batterie ricaricabili
1 leggio forato da concerto e 2 leggii pieghevoli	2 pedali per pianoforte e 1 pick up per chitarra	casce, adattatori, amplificatori e cavi certificati per la diffusione sonora, sugheri
cembali, woodblocks, sonagli, tamburelli da piede, shaker eggs	materiali artistici e psicomotori	adattatori e cavi industriali e civili
2 tastiere Alesis Harmony	pennelli, pennarelli, carte, cartelloni	pannello solare e generatore portatile per autonomia energetica nelle attività all'aperto
2 pianoforti digitali acquistati da privato	corde, con, cerchi, teli, palline e altri kit psicomotori	megafono e lampade di emergenza per piano di sicurezza
bacchette per batteria, battenti e legnetti per laboratori	sacchetti colorati per contenimento e suddivisione strumentario Orff	condizionatori e termoventilatori per raffreddamento materiale elettronico e riscaldamento ambienti per la psicomotricità
accessori, libri e spartiti	arredi	1 stampante scanner multifunzione
2 fermapuntale per violoncello, pasta piroli per archi	3 pannelli murari fonoassorbenti decorativi e 15 pannelli piramidali in schiuma, pannelli in sughero	3 custodie cover con protezione vetro tablet
pick-up per chitarra	teli per copertura e protezione strumenti, tendaggi fonoassorbenti	1 treppiede per videocamera
pasta piroli	strumentazione elettrica, elettronica e informatica	
set di corde per chitarra, violoncello, violino	1 mouse e 1 borsa porta pc	

Dal presente schema sono escluse le minuterie e i materiali di consumo

Misure attuate a seguito della situazione emergenziale causata dalla pandemia di Covid-19

Proseguendo l'emergenza pandemica, una delle criticità maggiori per l'Associazione InSuono è stato il fatto di non poter programmare nessuna attività a lungo termine, per le continue modifiche apportate a normative, protocolli e le varie ordinanze che via via hanno condizionato tanto la vita associativa, quanto quella personale. Molto tempo ed energie sono state dirottate ad adeguare la nostra operatività alle normative vigenti, con grande dispendio di risorse.

DAD, piattaforme, servizi:

Durante i periodi di lockdown, di restrizione, di isolamento o quarantena dei vari soci e maestri abbiamo proseguito le attività sociali, didattiche e laboratoriali in modalità a distanza o mista.

Non tutti hanno potuto proseguire le attività in questa modalità: specialmente la fascia 0-8 anni e gli adulti e gli anziani, hanno ripreso le attività solo quando è stato possibile riaprire in presenza.

Ma **circa il 70% degli iscritti ha proseguito** anche in modalità online, sia con videolezioni di strumento e canto, sia con le numerose attività laboratoriali organizzate (orchestra a distanza, proposte vocali, compositive, seminari trasversali artistico culturali ecc).

Classroom è stato inoltre utilizzato per scambio di materiali teorico-pratici, video, esercitazioni, giochi, solfeggi ecc. Sono stati anche implementati i contenuti del **Canale Youtube e la Pagina Facebook di InSuono**, dove sono caricate varie rubriche a seconda dei destinatari. **Le attività per persone con disabilità, in accordo con la Direttrice del Quartiere S.Stefano**, sono state effettuate in presenza. **Sono inoltre stati dati in comodato** vari strumenti sia acustici che digitali, per seguire la didattica a distanza.

A livello di sanificazione, oltre alle misure ordinarie, abbiamo **ordinato 2 macchine ad ozono** per gestire in autonomia la sanificazione periodica degli ambienti. L'acquisto è stato perfezionato nel 2022.

Altre misure di sicurezza

Quattro nostri Soci, collaboratori e volontari hanno conseguito l'attestato rischio alto presso i Vigili del Fuoco, attestato obbligatorio per eventi e manifestazioni. Tre soci, collaboratori e volontari hanno seguito la formazione del primo soccorso.

Attività in favore di soci e iscritti

Attività laboratoriale, didattica e culturale per soci ed iscritti - Per un totale di 175 partecipanti. La frequenza tra febbraio e aprile è stata del 70% degli iscritti

Attivazione di **percorsi di strumento e canto**, laboratori, seminari e numerose attività culturali, così organizzate: Canto (lirico, medievale, moderno, etnico e popolare), chitarra (classica, acustica, elettrica e basso elettrico), clarinetto e sassofono, fisarmonica, flauti dolci, flauto traverso, fagotto e oboe, percussioni e batteria, pianoforte (classico e jazz), violino, viola, violoncello, tromba: 36 ore di frequenza in presenza o da remoto per ogni partecipante.

Percorsi integrativi gratuiti laboratoriali, educativi e sociali - coro, propedeutica strumentale e linguaggio musicale, orchestra, musica da camera, analisi musicale e ascolti guidati, armonia, scrittura creativa e improvvisazione: 40 ore di frequenza in presenza o da remoto per ogni partecipante.

Laboratori e seminari tematici, incontri storico, artistico culturali - 12 ore di appuntamenti gratuiti e a libero accesso.

Laboratori 0-3 anni - 30 incontri, suddivisi per le fasce 0-12 e 12-36; tempo permettendo, venivano svolti anche all'aperto.

Laboratori 3-6 anni - 30 incontri, suddivisi per le fasce 3-4 e 5-6; tempo permettendo, venivano svolti anche all'aperto.

Laboratori musica d'insieme e teoria musicale adulti - a seconda della disponibilità dei soci 8-32 incontri annuali in presenza o da remoto.

Laboratori musicali per la terza età - a seconda della disponibilità dei soci, 8-32 incontri annuali in presenza o da remoto.

Attività musicoterapiche e riabilitative - 64 ore di frequenza Musicoterapia. Laboratori a cadenza settimanale o bisettimanale, di strumento e musica d'insieme, ma anche momenti intergenerazionali con bambini e ragazzi. Attività di strumento e vocalità, individuale e di gruppo.

Laboratori di musica inclusiva - 36 incontri a cadenza settimanale di 1,5 o 2 ore a seconda delle necessità del singolo. Gli incontri potevano svolgersi tutti collettivamente o, più di frequente prevedevano una parte di lavoro individuale e una parte di inserimento nel gruppo.

Azioni aperte al territorio, bandi e servizi

Come da schema seguente, sono stati vari i bandi territoriali vinti come capofila, partner o parte di una RTO. Questo ha richiesto l'anticipo di molte risorse economiche, strumentali e l'impegno di molti volontari e collaboratori.

PROGETTI REALIZZATI O IN CORSO DI REALIZZAZIONE A SEGUITO DI VINCITA DI BANDO PUBBLICO

BANDO	RUOLO	TIPOLOGIA DI INTERVENTO
Bologna Estate 2021 - Bologna Unesco City of Music	Capofila di una rete di oltre 15 associazioni	Rassegna di 17 laboratori, eventi, concerti e spettacoli "pArti! Arte al Parco" - giugno-ottobre 2021, Parco Savioli e dintorni (Alemanni, eventi itineranti ecc) - che ha avuto un seguito di quasi 600 persone e ha visto la partecipazione di numerosi artisti sia di InSuono che di altre realtà giovanili e professionali di Bologna e Provincia, sia dell'ambito musicale che teatrale, culturale e coreutico
Carisbo - Bando Riscopriamo la città 2020	Partner di TexTu capofila	"Natura e Cultura: per le strade di San Benedetto" Progetto di riqualificazione culturale del territorio 2020-2021, con laboratori, eventi e spettacoli
Quartiere S.Stefano, bando bilancio partecipativo	Capofila di una rete di oltre 10 associazioni	2021 - Progetti intergenerazionali e itineranti "Incontri e trame" e "GenerAzioni in cammino"
Quartiere S.Stefano, bando digital divide	Capofila di una rete di oltre 15 associazioni	2021 - Progetto "Consapevolmente digitali"- Sportello informatico e digitale di supporto ai servizi al cittadino
Reg. Emilia Romagna - bando triennale per la qualificazione dell'alfabetizzazione musicale	In RTO, capofila Fondazione Rocca dei Bentivoglio	Progetto LA MUSICA è PER TUTTI Potenziamento delle attività 0-6, inclusive, per la terza età, di divulgazione, le lezioni concerto ecc. Apertura anche a famiglie con difficoltà economiche
CUP 2000 - Concorso di idee ECARE	Partner di Associazione Mattei Martelli, Associazione Non Perdiamo la testa	Per tutto il 2021 - progetti intergenerazionali online
Quartiere Navile, bando per attività in biblioteca	capofila, con Acli partner	"Draw The Music" progetto musica-fumetto presso le biblioteche
ASL, dipartimento salute mentale	partner di Passo Passo	"Progetto Prisma", per inclusione di minori disabili in progetti artistico-musicali
Bologna Estate 2021 - Bologna Unesco City of Music	partner di CU.Bo	"Generazioni", intervento musicale durante uno degli eventi dedicati ad Alfredo Rampi e alla tragedia di Vermicino - Chiostro di San Martino
Progetto 5 per mille	supporto logistico ad Acli Provinciali di Bologna	Anziani Risorsa sociale - Conferenza dedicata alla terza età come risorsa sociale, 9/12

ALTRI SERVIZI APERTI A SOCI E ALLA CITTADINANZA

TITOLO	DESTINATARI	TIPOLOGIA DI INTERVENTO
Teoria e linguaggi musicali	tutti i soci, cittadinanza	tutto l'anno - incontri online di teoria musicale e armonia
Registri espressivi - Dante e Saint-Saëns	tutti i soci, cittadinanza	febbraio-aprile 2021 - incontri online di letteratura e musica negli anniversari di questi due autori. Osserviamo stili e registri espressivi di entrambi, e l'incredibile duttilità dei due autori nel passare da un registro all'altro, dal comico al sublime
Improvvisazione e invenzione musicale	tutti i soci, cittadinanza	febbraio-giugno 2021 - percorsi misti presenza / online dedicati alla sfera improvvisativa. In particolare dedicati a bambini, ragazzi ed adulti con fragilità
Passeggiate musicali	tutti i soci, cittadinanza	giugno, settembre 2021 - passeggiate dedicate alla musica e alla natura, per piccoli gruppi di partecipanti, con osservazione diretta di paesaggi sonori, semplici camminate, alcuni momenti musicali condivisi nel canto e nell'esecuzione ritmica
Concerto	soci bambini, ragazzi e adulti e loro famiglie	grande concerto di fine anno, 11 giugno
Il malato immaginario	tutti i soci, cittadinanza, provincia	5 repliche a Bologna, S.Benedetto Val di Sambro, Pietracolora - in occasione di vari progetti in partnership con Acli provinciali di Bologna, TexTu - teatro per tutti, Vicini d'istanti e B612 APS
Donne in musica	tutti i soci, cittadinanza	ascolti guidati dedicati alla figura della donna nella storia della musica (Sala polivalente, via Mazzini 65 - 8, 15 e 22/10)
Contemplare & Mirare	tutti i soci, cittadinanza	concerto spirituale per la festa della Patrona (9/10) - Ensemble vocale InSuono APS insieme alla Schola Cantorum degli Alemanni
Le avventure di Pinocchio	tutti i soci, cittadinanza	spettacolo teatral-musicale in partnership con TexTu e Parrocchia degli Alemanni
Flash mob di Natale	tutti i soci, cittadinanza	ensemble vocale InSuono APS - canti natalizi per il centro di Bologna - 17/12

Tirocini e formazione

Attivazione Tirocinio Curricolare in collaborazione con Acli Provinciali di Bologna, per Alma Mater Studiorum - Facoltà di Scienze dell'Educazione - Tirocinio di 150 ore in pedagogia musicale e didattica della musica, in particolare in presenza di minori con disabilità e disagio sociale. Tirocinante: Rachele Bertozzi. La tirocinante Bertozzi è poi stata inserita nello staff di InSuono APS.

Corsi di formazione: InSuono ha sostenuto una sostanziosa parte delle spese per la formazione dei propri docenti partecipanti al corso MIM - Musica in Movimento - presso il Centro Stella di Via Savioli 3, organizzato da dell'AIJD - Dalcroze Italia. Si tratta di due livelli (7 + 7 incontri) di formazione dalcroziana sul rapporto tra musica e movimento, spazio-tempo ed energia, voce e corpo. Di InSuono si sono iscritti 9 docenti. Al termine del secondo livello verrà rilasciato certificato MIM. Docenti del corso, personalità di chiara fama nazionale e internazionale: Castellazzi, Cattani, Felici, Freschi, Lundquist.

Attività e laboratori nelle scuole, Centri estivi e altre realtà comunitarie

Schematizzando, sono stati realizzati i seguenti interventi nell'ambito delle scuole di ogni ordine e grado, dei servizi di centro estivo e di altri servizi messi a disposizione della comunità territoriale

TITOLO	DESTINATARI	TIPOLOGIA DI INTERVENTO
Scuole Aperte 2021 - Musica e Fumetto	Alunni delle Scuole secondarie di primo e secondo grado	progetto MUSICA E FUMETTO: un laboratorio artistico-musicale dove suono e segno interagiscono per "Scuole Aperte 2021" presso le Biblioteche: Lame-Cesare Malservisi, Scandellara e Corticella-Luigi Fabbri - Giugno-Luglio-Agosto
Crescendo	Scuole dell'Infanzia di Malalbergo-Baricella	progetto di educazione musicale indirizzato alle scuole di infanzia - 7 incontri a sezione - gennaio-maggio 2021
Giro Giro Mondo Music&Art	Bambini e ragazzi 6-16 anni	stage musicale e artistico presso Ca' Solare - Parco dell'Arboreto - Pilastro - In Partnership di Acli provinciali di Bologna - con il supporto di Passo Passo e del Quartiere Savena per l'inclusione di bambini e ragazzi con disabilità - 30 agosto- 10 settembre 2022.
o-6 LAB	Bambini 0-6 anni e loro famiglie	nell'ottica della valorizzazione del Parco Savioli, Realizzazione di incontri e laboratori gratuiti dedicati alla fascia 0-6 nel periodo estivo al parco (20 ore tra il 10 giugno e il 4 ottobre)

Rete e collaborazioni

Adesione alla rete di Scuole di Musica della Regione Emilia Romagna - E' proseguito nel corso del 2021 il percorso che ci sta portando ad entrare nella nascita Federazione delle Scuole di Musica dell'Emilia Romagna. Dopo una serie di incontri con i referenti di una cinquantina di altre scuole musicali, con il supporto di vari consulenti ed esperti, nel 2021 si è chiusa una prima fase di ricognizione tra le scuole interessate e di obiettivi programmatici da perseguire da parte della Federazione, che probabilmente sarà ufficialmente fondata nel corso del 2022.

Collaborazione con l'Associazione Dalcroze Italia - Come già accennato, prosegue l'impegno della nostra associazione nell'aderire alla formazione musicale e didattica proposta dall'AIJD.

Collaborazione con Athenaeum - Con la scuola Athenaeum, che ospita adolescenti con varie fragilità, abbiamo avviato una proficua collaborazione sia per attività musicali e musicoterapiche presso la stessa sede di Athenaeum, sia per attività musicali e teatrali nella sede di InSuono o legate a bandi e progetti (ad esempio citiamo l'attività di tecnica e meccanica teatrale per adolescenti realizzata nell'ambito del progetto Incontri e Trame, con il contributo del Quartiere).

Partner e collaborazioni sul territorio - Tra i partner pubblici e privati, ricordiamo i principali

Acli Arte e Spettacolo	Centro Sociale Lunetta Gamberini	IC 20 Bologna
Acli provinciali Bologna APS	Centro Socioculturale Stella APS	IC 22 Bologna
Alma Musica - Alma Danza	Chiavi d'Ascolto APS	Ic Malalbergo - Baricella
Anzola Jazz Club - Hengel Gualdi	Circolo Acli S.Tommaso d'Aquino APS	Il Ventaglio di ORAV APS
Arcanto APS	Circolo Acli Centesimus Annus APS	La Musica Interna
Art-Gymn	Compagnia InOltre	Nido D'infanzia Il Bruco Rosa
ArteDanza	Coro Spore - Ass. Vuoti a rendere	Nido D'infanzia Lunetta Gamberini
Associazione Italiana Jaques Dalcroze	Croce Rossa Italiana - Comitato di Bologna	Non perdiamo la testa APS
Associazione Mattei - Martelli	Distrano APS	Passo Passo ODV - Associazione per l'integrazione territoriale
Associazione Teatrale B612 APS	Ecomousiké	Quartiere Navile
Athenaeum - La scuola	Ensemble Coelacanthus	Quartiere Santo Stefano
Biblioteca Lame-Malservisi	Filò - Il filo del pensiero	S.Maria Lacrimosa degli Alemanni
Bologna Solidale - Cup2000	Fondazione Augusta Pini	Simpatia e Amicizia - Fondazione Campidori
Caritas Alemanni	Fondazione Rocca dei Bentivoglio	Teatri D'Istanti
Casa famiglia Emma Muratori	Golem's Lab APS	TexTu - Teatro per Tutti APS
Cefal	Gruppo Cammino Alemanni	Us-Acli di Bologna APS
Centro G.P.Dore APS	IC 19 Bologna	

Progetti di sostegno concreto a persone e realtà territoriali

Comodato gratuito di strumenti musicali a favore di famiglie in difficoltà

In particolare in collaborazione con la Caritas degli Alemanni e l'Azione Cattolica di Bologna, sono stati stipulati dei comodati gratuiti in convenzione tra tali realtà e InSuono, in particolare a favore delle famiglie Afghane ospiti nella struttura di Trasasso, e di alcuni assistiti Caritas i cui figli frequentando le scuole secondarie di primo grado necessitano di strumenti per finalità didattiche.

Sostegno operativo e attivo e realizzazione di eventi di sensibilizzazione a favore del Teatro Alemanni

In collaborazione con la Parrocchia degli Alemanni, TexTu - Teatro per tutti APS e Acli provinciali APS abbiamo realizzato varie iniziative di sensibilizzazione per far conoscere la situazione del Teatro Alemanni, che dopo la pandemia non ha più potuto riattivare la propria stagione per vari motivi di natura burocratica, ma soprattutto logistica e gestionale.

Si è quindi cercato di radunare un gruppo di volontari che potessero coadiuvare la parrocchia nel reperimento di fondi necessari alla riapertura del teatro, e di organizzare vari eventi di sensibilizzazione al recupero di un luogo veramente importante per tutta la comunità cittadina.

Gratuità, comodati, quote pro-bono

Per i nostri Soci, nel rinnovare la disponibilità del parco strumenti in comodato (gratuito o con richiesta di un piccolo contributo per la manutenzione dello strumento), abbiamo aumentato anche gli orari di disponibilità di aule studio.

Nell'arco del 2021, inoltre, grazie al sostegno di donatori e di collaborazioni con Acli e Passo Passo, abbiamo attivato 32 borse di studio per i corsi e laboratori di musica e musicoterapia, sia nella forma della quota agevolata, sia nella forma della gratuità totale. Grazie al contributo regionale per l'alfabetizzazione abbiamo inoltre potuto aumentare il numero di attività totalmente gratuite per tutti i soci: vocalità, musica d'insieme, teoria musicale, storia della musica e armonia, attività laboratoriali 0-6, musica inclusiva e musica per la terza età, ascolti guidati e attività di formazione artistica, teatrale e informatica. Abbiamo anche aumentato le attività in compresenza, potenziando il numero di volontari e collaboratori impegnati nei vari progetti con situazioni sensibili.

Osservazioni relative al bilancio

Il bilancio è stato steso sulla base dei nuovi indicatori richiesti dall'Agenzia delle Entrate e dal Runts alle Associazioni.

Siamo stati seguiti dai nostri consulenti commerciali sulla base della normativa vigente: si tratta di un bilancio per cassa e non per competenze. Abbiamo potuto dettagliare alcune singole tipologie di entrate/uscite, ma gli indicatori sono definiti dalla normativa e non modificabili.

L'esiguità dell'avanzo di gestione, 410,28 euro a fronte degli oltre 7mila euro del 2020, è data da vari fattori:

- l'investimento di risorse economiche nell'incremento significativo del materiale elettronico, informatico e della strumentazione tecnica e musicale dedicata a concerti ed eventi in particolar modo all'aperto (luci di emergenza, cavi e prese certificate, casse, faretto ecc);
- la partecipazione come prima volta alla rassegna Bologna Estate e la stesura di documenti tecnici che hanno validità di 3 anni (quindi i prossimi 2 anni non saranno da rifare);
- come già preannunciato nella relazione di missione relativa al bilancio 2020, era stato stabilito che le risorse derivanti dall'avanzo di gestione 2020 sarebbero state reinvestite nelle attività sociali e così è stato, come ampiamente dimostrato dagli acquisti di strumentazione, dall'aumento di volontari e collaboratori in particolar modo dedicati ai minori con fragilità e al sostegno di realtà in difficoltà economica o sociale;
- inoltre, l'investimento complessivo per la formazione docenti nel 2021 è stato di 2800 euro per la didattica, e di 1300 euro per il corso antincendio;
- nel 2021 abbiamo partecipato a vari bandi piuttosto corposi, che, come di consueto, prevedono un investimento iniziale da parte delle associazioni, e un rimborso erogato a fronte di rendicontazione. Tali rimborsi ancora da erogare ammontano a 15.450 euro, così dettagliate:
 - 4500 euro per il bando Carisbo
 - 5850 euro per il bando Regionale per l'alfabetizzazione
 - 3000 euro per il Bologna Estate
 - 2100 euro per i bandi del bilancio partecipativo.

Cambiando la modalità di rendicontazione (dalla modalità per competenze a quella per cassa), necessariamente vengono calcolati 2 volte gli F24 di gennaio 2022 già conteggiati come competenze del 2021.

L'avanzo di gestione sarà utilizzato per la programmazione delle attività istituzionali future.

Relazione approvata con Verbale di Assemblea del Soci 2021 n. 6 del 20.04.2022